

A colorful illustration of a globe surrounded by children from various cultures. The children are standing on the globe, holding hands, and are dressed in traditional clothing from different parts of the world. The background is a dark blue sky with yellow stars. The text is written in large, bold, white letters with a black outline.

ИГРЫ РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ



**Национальная игра
Казахстана
«Белая кость»**



Правила игры:



Участники игры становятся в шеренгу, берут белую кость (можно использовать резиновый мяч, деревянный ключ, резные палочки и т. д.) и напевают:

**Белая кость — знак счастья, ключ,
Лети до луны,
До белых снежных вершин!
Находчив и счастлив тот,
Кто тебя в миг найдет!**



После этого ведущий бросает(прячет) кость за шеренгу играющих. В этот момент никто не должен оглядываться назад, чтобы не видеть, в какую сторону летит кость. Когда кость упадет, ведущий объявляет:

— Ищите кость,
Найдете счастье скорей!
А найдет его тот,
Кто быстрее и ловчей!



Цель игры

Быстро найти кость и незаметно для остальных принести ее ведущему. Если остальные участники заметят ее, они преследуют игрока и, слегка ударив по плечу, отбирают кость, затем тоже бегут к ведущему.

Для того чтобы быть незамеченным и без препятствий донести кость до ведущего, необходимо проявить ловкость, смекалку и находчивость. Один игрок под предлогом того, что он не может найти кость, идет к ведущему шагом, отвлекая тем самым, внимание соперников различными способами (например, громко говорит, указывая на другого, и утверждает, что кость якобы у него и т. д.).

**Если игрок нашел кость, т. е.
оказался счастливцем, то
вся группа или один из
группы исполняют его
желание**



Правила игры:

Осаленный игрок с белой костью обязан сразу же передать её; оглядываться во время передачи кости нельзя; искать ее разрешается только после сигнала ведущего; тот, кто нарушает правила игры, несет наказание по велению победителя.

