УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Гимназия №39 им. А.Ш. Файзуллина»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ф. Ганиева

Приказ № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении школьного конкурса рисунков и поделок**

**«Китай глазами детей» среди учащихся Ассоциированных школ ЮНЕСКО**

1. **Общие положения**
	1. Школьный конкурс рисунков и поделок «Китай глазами детей» (далее - Конкурс) проводится в качестве информационного сопровождения практической реализации проекта «Дни Китайской культуры» (далее - Проект).
	2. Настоящее Положение определяет: порядок организации и проведения данного мероприятия, организационно-методическое обеспечение Конкурса,порядок участия и правила определения победителей.
	3. Конкурс проводится на базе МАОУ «Гимназия №39 им. А.Ш. Файзуллина» (Уфа, Республика Башкортостан).
	4. *Языками* конкурса являются: русский (английский, немецкий, французский, китайский, башкирский).
2. **Цель и задачи мероприятия**
	1. Основанная *цель* Конкурса – привлечения внимания учащихся к истории и традициям Китая, как страны изучаемого языка, формирование толерантного отношения к другой культуре, мотивация изучения китайского языка как второго иностранного.
	2. *Задачами* Конкурса являются:
* популяризация традиций Китая, связанных с образованием, языком, семейными традициями, а также создание условий для более содержательного знакомства с историей страны;
* формирование благоприятного общественного мнения в поддержку изучения китайского языка, как второго иностранного;
* поддержка творческой инициативы, раскрытие творческого потенциала и талантов детей;
* развитие компетенций в сфере изобразительного искусства, фотоискусства.
1. **Время и место проведения мероприятия**
	1. Конкурс проводится с 05 февраля по 09 февраля 2024 года. Публичное объявление о начале конкурса производится через рассылку по электронным адресам классных руководителей – с 05 февраля 2024 г. и размещение информации и положений на официальном сайте гимназии МАОУ «Гимназия №39 им. А.Ш. Файзуллина» [www.school39.ru](http://www.school39.ru), а также в аккаунтах гимназии в ВК <https://vk.com/school39_ufa> и Телеграм t.me/school39\_ufa.
	2. Анонсирование Конкурса проводится на web- МАОУ «Гимназия №39 им. А.Ш. Файзуллина»: [www.school39.ru](http://www.school39.ru), в аккаунтах гимназии в ВК <https://vk.com/school39_ufa> и Телеграм t.me/school39\_ufa, на телеэкране в центральном холле гимназии.
	3. Прием работ для участия в выставке, оформленных в соответствии с техническими требованиями (п.6 настоящего Положения) – **с 05 по 09 февраля 2024 года по адресу: 450077, г.Уфа, ул. Достоевского 67, каб. 115, 106.**
2. **Организация и проведение конкурса**
	1. *Организаторами* мероприятия выступают: МАОУ «Гимназия №39 им. А.Ш. Файзуллина» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, ассоциированная школа ЮНЕСКО (администрация, Попечительский совет гимназии, Ученический Совет гимназии, родительский комитет гимназии)
	2. *Обязанности Оргкомитета*:

*4.2.1.* Информирование потенциальных участников Конкурса о его проведении, условиях и итогах.

*4.2.2.* Прием конкурсных материалов и их первичная обработка.

*4.2.3.* Формирование жюри.

*4.2.4.* Подготовка дипломов и сертификатов для награждения победителей, призеров и участников.

*4.2.5.* Организация выставки лучших работ в центральном холле гимназии.

* 1. *Оргкомитет конкурса имеет право*:

*4.3.1.* Определять количество и содержание номинаций.

*4.3.2.* Учреждать дополнительные номинации Конкурса.

*4.3.4.* Изменять состав жюри до момента начала подведения итогов Конкурса.

*4.3.5.* Определять критерии оценки работ.

* 1. Все права на работы, присланные для участия в Конкурсе, остаются за их авторами.
	2. Вопросы Оргкомитету можно задать по E-mail: frauvera@yandex.ru, с пометкой «Дни Китайской культуры».
	3. Конкурс проводится по номинациям:
* «Рисунок»;
* «Поделка».
	1. Конкурс проводится по темам:
* «Китайский дракон»
* «Китайский фонарик»
* «Китайский народный костюм»
* «Объекты культурного наследия ЮНЕСКО в Китае»
	1. К работе в Большом жюри Конкурса привлекаются работники культуры и искусства, руководители творческих коллективов, педагоги, представители родительской общественности и общественные деятели.
	2. Оргкомитет оставляет за собой право отказа в приёме материалов, которые представлены с нарушением требований, сроков подачи или не соответствуют тематике мероприятия.
1. **Условия участия**
	1. В конкурсе могут принять участие обучающиеся 1-4 классов (численность не ограничивается).
	2. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются авторам.
	3. Работы, не отвечающие требованиям (п.6 настоящего Положения) *–* в Конкурсе не участвуют.
	4. Присылая свою работу на конкурс, автор(ы) автоматически предоставляет(ют) право Оргкомитету конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах и т.п.).
	5. Конкурсная работа должны быть поданы не позднее сроков, указанных в пп.3.4 и 3.5 настоящего Положения.
2. **Требования к конкурсным работам:**
	1. Рисунок *–* графическое или живописное изображение, выполненное на бумаге в 2-х или нескольких цветах с использованием различной техники (акварель, масло, гуашь, графика, уголь, тушь, карандаш и т.д.).

*Работы представляются*:

* изображение цветное или черно-белое;
* оригинал – на листе формата А3;
	1. Поделка – изделие, изготовленное обычно ручным способом

*Работы представляются:*

* материал – любой;
* каждый участник (или группа) представляет(ют) не более **3** **поделок**.

6.5 *Дополнительные технические требования* коригиналам работ, отобранных для участия в выставке в центральном холле гимназии с 06.02 по 10.02.2024 в рамках проведения проекта «Дни китайской культуры»:

* работа формата А3 оформляется в паспарту с полями 5 см;
* этикетка оформляется **строго по образцу** и приклеивается в правом нижнем углу под самой работой. Размер 4х9 см. На этикетке указываются: Ф.И. автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование ОУ и местонахождение, Ф.И.О. руководителя (приложение 1).
1. **Критерии оценки**

7.1. ***Общие критерии*:**

– актуальность (важность работы для: определенной категории общества, населенного пункта, региона и т.д.);

– соответствие предложенной тематике;

– композиционное решение;

– оригинальность работы и используемых средств;

– глубина идеи, образность ее выражения;

– индивидуальность творческого мышления, оригинальность;

– качество выполнения;

– сложность технического исполнения (обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств).

7.2. *Дополнительные требования:*

*Рисунок -* наличие и оригинальность сюжета; сочетание цветов(общий визуальный стиль и гармоничность цветового решения); художественный уровень (дизайн элементов оформления, грамотное использование шрифтов, гармоничное сочетание цвета, наличие перспективы).

1. **Подведение итогов**
	1. Итоги Конкурса подводятся на торжественной церемонии награждения 10 февраля 202 года в актовом зале гимназии.
	2. Все участники Конкурса получают сертификат установленного образца. Победители и призеры *–* награждаются грамотами.

Приложение 1.

**Иванова Марина, 3а класс**

 **«Дракон, скрывающий сокровища»**

*(бумага, акварель)*

МБОУ «Гимназия № 39», г.Уфа

Руководитель: Исламова Д.Р.