

**Координационный центр сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО
региона «Балтика-Север»**

ГБОУ школа №639 Невского района Санкт-Петербурга

ГБОУ школа №690 Невского района Санкт-Петербурга

ПОЛОЖЕНИЕ

**о дистанционном региональном конкурсе, посвященном Всемирному дню
устойчивого развития туризма**

«Лучший культурный туристический маршрут моего края»



УТВЕРЖДАЮ:

В.Ю. Соловьева

**Директор ГБОУ школы №690 Невского
района Санкт-Петербурга**



СОГЛАСОВАНО:

И.В. Крылова

**Региональный координатор сети
Ассоциированных школ ЮНЕСКО
региона «Балтика-Север», директор
ГБОУ школы №639 Невского района
Санкт-Петербурга**

**Санкт-Петербург,
2025 г**

Положение о дистанционном региональном конкурсе «Всемирный день устойчивого туризма»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общие подходы к организации и проведению конкурса «Лучший культурный туристический маршрут моего края» (далее - Конкурс); цели и задачи данного мероприятия; характеризует порядок работы и формы поощрения участников.

1.3 Организатором Конкурса является Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа №690 Невского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор) при поддержке Ассоциированных школ ЮНЕСКО и Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

1.4. Настоящее Положение размещается на сайте САШ ЮНЕСКО в РФ. В случае изменения условий Конкурса, Оргкомитет размещает уточнения и изменения.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью проведения конкурса является формирование у школьников ответственного отношения к туризму и его развитию в своем регионе.

2.2. Задачи:

- Формировать понимание значения туризма в сохранении культурного наследия;
- Развивать осознанное отношение к устойчивому развитию туризма своего региона;
- Развивать творческие способности обучающихся, посредством создания культурного туристического маршрута по местности своего края;
- Научить уважительному отношению к мировому культурному наследию.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками конкурса являются обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных школ региона «Балтика-Север», входящих в состав Ассоциированных Школ ЮНЕСКО.

3.2 Участники конкурса делятся на три возрастных категории:

- 5-6 классы

- 7-8 классы
- 9-11 классы

4. Оргкомитет Конкурса

4.1. Оргкомитет действует в соответствии с целями и задачами Конкурса:

- осуществляет организационно-техническое обеспечение Конкурса и деятельности жюри;
- размещает информацию о Конкурсе на официальном сайте САШ ЮНЕСКО в РФ;
- устанавливает порядок определения победителей и при необходимости вносит в него изменения;
- организует награждение победителей и призеров Конкурса.

5. Организация и сроки проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе обучающиеся должны будут в срок до 28.03.2025 заполнить яндекс-форму <https://forms.yandex.ru/u/679e039c84227c92bccf1dbb/>.

5.2. Конкурс проводится в дистанционной форме.

6. Требования к работе

6.1 Конкурсная работа предоставляется в формате анимационного ролика (.mov, .mp4, .avi, .wmv; ориентация видео – горизонтальная);

6.2 Работа должна содержательно соответствовать теме, иметь авторское название;

6.3 Размер файла должен быть не менее 10 МБ и не более 300 МБ;

6.4 Разрешение материала – не менее 720x560 px;

6.5 Длительность видео не должна превышать 10 минут.

6.6 При создании конкурсных работ возможно использование медиа-контента из интернет-источников, стилистически и логически дополняющего создаваемый материал (исторические справки, футуристические заставки и иной контент);

6.7 Обязательно наличие аудио сопровождения.

7. Критерии оценивания:

7.1 Качество режиссуры - целостность, логичность, ясность и проработанность идеи 0-5 баллов

7.2 Оригинальность, актуальность идеи, её новизна, неповторимость, необычность решения 0-5 баллов

7.3 Качество проработки фона, красота визуального ряда 0-5 баллов

7.4 Съёмка и качество анимации (четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации) 0-5 баллов

7.5 Качество звука, выразительность, гармоничность звукового ряда, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу продукта 0-5 баллов

7.6 Наличие исследовательской деятельности учащихся в творческой визуализации полученной информации 0-5 баллов

7.7 Точность, достоверность и наглядность передачи информации 0-5 баллов

- 35-31 баллов – победитель
- 30-25 баллов – призер
- 24-0 баллов - участник

8. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

8.1. Участники Конкурса, набравшие 35-31 баллов, объявляются победителями и награждаются дипломами.

8.2. Призеры Конкурса, набравшие 14 баллов, награждаются дипломами.

8.3 Все участники Конкурса получают сертификаты.

8.4. Информация об итогах Конкурса, победителях будет опубликована на сайте ASPnet UNESCO в России <https://aspnet-unesco.ru>

9. Список литературы, рекомендованный к использованию для создания культурного туристического маршрута.

- Веткин, В. А. Технология создания туристского продукта. — М.: ГроссМедиа: РОСБУХ, 2008.
- Попчиковский, В. Ю. Организация и проведение туристических маршрутов. — М.: Профиздат, 2013.
- Седова, Н. А. Культурно-просветительный туризм. — Омск: ОГИС, 2015.
- Туризм: словарь / под ред. д-ра экон. наук, проф. М. А. Морозова. — Москва: ИНФРА-М, 2019.
- Зорин, И. В. Энциклопедия туризма: Учебное пособие / И. В. Зорин, В. А. Квартальнов. — М.: Финансы и статистика, 2000.
- «Жемчужина России: сборник методических и информационных материалов по краеведению. Серия «Пенза — мой город»» (сост. Кораблина В. В.). — Пенза, 2013.
- «Пензенский край в истории и культуре России: монография» (под ред. О. А. Суховой). — Пенза: Изд-во ПГУ, 2014.
- «Весь Пензенский край: историко-топографическое описание Пензенской области» (М. С. Полубояров). — Москва: ООО «САМ полиграфист», 2016.