



ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ДОМИСОЛЬКА



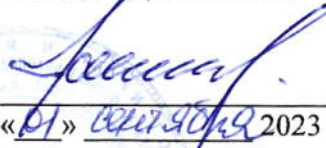
СОГЛАСОВАНО:

Национальный координатор
САШ ЮНЕСКО в РФ
Президент УВО
«Университет управления «ТИСБИ»»
Н.М. Прусс



УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАУДО «Домисолька»


«01» сентября 2023 г.

И.Н. Жиганов



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении X конкурса «ТЕАТР СЛОВА»
в рамках Большого открытого фестиваля
детско-юношеского творчества
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс «ТЕАТР СЛОВА» (далее – Конкурс) проводится по инициативе ведущего в области музыкально-театрального образования детей образовательного учреждения – Ассоциированной школы ЮНЕСКО Государственного автономного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детского музыкального театра «Домисолька» (далее – ГАУДО «Домисолька») в рамках Большого открытого фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ». Конкурс проводится при финансовой поддержке Департамента образования и науки города Москвы. Конкурс поддержан Национальным Координационным центром проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации.

1.2. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.3. Конкурс имеет эмблему и логотип.

1.4. Конкурс приурочен к празднованию Всемирного дня театра.

1.5. Начиная с 2015 года, Конкурс проводится ежегодно.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель – популяризация среди детей и подростков русской и зарубежной литературы, повышения интереса к чтению, выявления и поддержки одаренных детей и подростков среди обучающихся образовательных организаций и учреждений культуры Москвы, Московской области и других регионов РФ, реализующих основные образовательные программы дошкольного, общего и дополнительного образования, детских и молодёжных творческих коллективов государственных образовательных учреждений системы ДОНМ и других ведомств.

2.2. Задачи Конкурса:

- ❖ содействие развитию интереса учащихся к классической и современной художественной литературе, искусству устной публичной речи, театру;
- ❖ содействие развитию творческого и интеллектуального потенциала детей;
- ❖ поддержка художественных и артистических дарований, формирование нравственно-мировоззренческих, гражданско-патриотических позиций детей и подростков через обращение к лучшим произведениям классической и современной литературы;
- ❖ воспитание культуры чтения, литературного и художественного вкуса, ценностного отношения к русской и мировой литературе, театру;
- ❖ расширение читательского кругозора детей и подростков;
- ❖ формирование сообщества читающих детей и подростков.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ

3.1. Организаторами Конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детский музыкальный театр «Домисолька» Департамента образования и науки города Москвы.

3.2. Партнеры:

- ❖ Национальный Координационный центр проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации;

- ❖ Центральный музей Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. (Музей Победы);
- ❖ Международный детский центр «Артек»;
- ❖ Всероссийский детский центр «Орленок»;
- ❖ Всероссийский детский центр «Океан».

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят сотрудники и педагоги ГАУДО «Домисолька».

4.2. Оргкомитет:

- ❖ оперативно доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Конкурса;
- ❖ принимает заявки на участие в Конкурсе;
- ❖ формирует состав жюри;
- ❖ определяет место и время конкурсных мероприятий;
- ❖ разрабатывает систему поощрения, награждения участников.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

Александр ОЛЕШКО – Президент Конкурса, Председатель жюри. Российский актер театра и кино, телеведущий, певец, пародист, театральный педагог. Заслуженный артист России.

Александр ШАГАНОВ – советский и российский поэт-песенник.

Наталья ЦЫМБАЛЕНКО – начальник Управления по связям с общественностью МГУУ Правительства Москвы.

Григорий ШЕСТАКОВ – музыковед, режиссер, шеф-редактор телеканала «Культура».

Ольга ЮДАХИНА – композитор, заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька».

Иван ЖИГАНОВ – поэт, продюсер, директор Детского музыкального театра «Домисолька».

6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

6.1. Основными участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования системы Департамента образования и науки города Москвы.

6.2. Статус «открытый» позволяет принять в нем участие детям и подросткам из учебных заведений любой формы подчиненности, а также из любых населенных пунктов России и зарубежных стран.

6.3. Конкурс среди солистов проводится в трех возрастных категориях:

- ❖ младшая (7-10 лет);
- ❖ средняя (11-13 лет);
- ❖ старшая (14-17 лет).

6.4. Конкурс среди творческих коллективов проводится в одной разновозрастной категории от 7 до 17 лет.

7. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. В ходе конкурсных соревнований участники декламируют по памяти отрывки из произведений российских и зарубежных авторов (поэзия, проза).

7.2. Продолжительность выступления каждого участника не более 3 (трех) минут.

7.3. Язык Конкурса – русский.

7.4. В выступлении может быть использовано музыкальное сопровождение.

7.5. Не допускаются:

- ❖ нескенический вид (спортивная или рабочая одежда, отсутствие сменной обуви, неопрятность);
- ❖ использование произведений с ненормативной лексикой;
- ❖ агрессивное поведение по отношению к жюри и другим участникам;
- ❖ использование во время выступления неприличных жестов и выкриков.
- ❖ использование номеров, затрагивающих политические или религиозные взгляды.

7.6. При нарушении правил проведения любого из этапов решением Оргкомитета участникам может быть отказано в дальнейшем участии в Конкурсе.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ КОНКУРСА

8.1. Оценка выступления участника Конкурса осуществляется по 10-бальной шкале.

8.2. Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- ❖ соответствие репертуара возрасту и индивидуальности исполнителя;
- ❖ знание и точность понимания исполнителем смысловых основ произведения, заложенных автором;
- ❖ умение донести мысль автора и собственную концепцию текста до слушателей;
- ❖ осознание особенностей стиля и языка автора;
- ❖ выбор произведения зарубежных авторов в качественном переводе;
- ❖ эмоциональность и экспрессивность исполнения, её адекватность содержанию текста;
- ❖ четкость произношения, орфоэпическая грамотность речи, уместный ритм и темп, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность;
- ❖ сценический костюм, грим, аксессуары;
- ❖ актерское мастерство.

9. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ

9.1. Этапы проведения Конкурса:

Отборочный этап (заочное прослушивание участников) – с **20 ноября 2023 года до 02 февраля 2024 года.**

Подведение итогов отборочного заочного этапа – с **12 февраля 2024 года по 16 февраля 2024 года;**

Финальный этап и Церемония награждения состоится в **марте 2024 года.**

9.2. Отборочный этап (заочное прослушивание) включает в себя просмотр видеороликов участников, присланных в заявке: <https://forms.gle/HTLrcjbHmkKGouUJ6> – видеоролик должен быть снят горизонтально любым доступным записывающим устройством (телефон, фотоаппарат, видеокамера и т. д.);

– выступления участников Конкурса, присланные в оргкомитет, оценивает жюри Конкурса (качество записи видеоролика на оценку не влияет).

9.3. Просмотр и оценка видеозаписей проводится членами жюри Конкурса.

9.4. Список финалистов (участников заключительного этапа и церемонии награждения) будет сформирован к 4 марта 2024 года.

9.5. Отчеты о результатах каждого этапа Конкурса будут размещены на официальном сайте Детского музыкального театра «Домисолька» <http://cdtt.mskobr.ru/> и на официальных страницах соцсетей.

9.6. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в направления Конкурса в зависимости от числа поданных заявок, а также использовать без уведомления участников (в т.ч. для размещения на официальном сайте) фото и видеоматериалы, произведенные во время прохождения Конкурса.

10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

10.1. Победители финального этапа Конкурса становятся Лауреатами I, II и III степеней (в своих возрастных категориях) в номинации «ТЕАТР СЛОВА» и награждаются дипломами и призами «Большого открытого фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ».

10.2. Обладатель Гран-при Конкурса награждается бесплатной путевкой (путевками) на творческую смену «Вседетский мастер-класс», которая пройдет летом 2024 года в одном из детских центров (МДЦ «Артек», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Океан», ВДЦ «Смена»). Путевка в детский центр будет реализована в зависимости от эпидемиологической ситуации в стране.

10.3. Участники финального этапа, не ставшие Лауреатами Конкурса, награждаются «Дипломами финалистов» Большого открытого фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ» в номинации «ТЕАТР СЛОВА».

10.4. По решению жюри могут быть учреждены «Приз жюри» и «Приз зрительских симпатий», а также призы от Партнеров Конкурса.

10.5. Жюри имеет право присудить не все призовые места.

10.6. Результаты конкурсных выступлений сообщаются после завершения всех прослушиваний. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

10.7. Все участники отборочного этапа (заочного прослушивания), не вышедшие в финал, получают «Сертификат участника», который высылается по окончании всех этапов Конкурса по электронной почте.

11. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

Дата: март 2024 года

Место: Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (сокращенно Музей Победы) – федеральное государственное учреждение культуры Российской Федерации, главный объект мемориального парка Победы на Поклонной горе в Москве.

Адрес: Москва, Площадь Победы, д. 3

12. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Конкурс по характеру является некоммерческим, а по форме – открытым мероприятием.

Участие в Конкурсе – бесплатное.

13. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Оргкомитет конкурса:

Телефон: 8 (926) 670-31-84

E-mail: teatrbezgranic@domisolka.ru

Адрес: г. Москва, ул. Маршала Бирюзова, 5

Детский музыкальный театр «Домисолька»