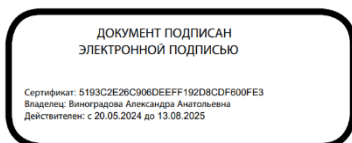




ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 303**  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА  
И ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА  
ИМЕНИ ФРИДРИХА ШИЛЛЕРА  
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



УТВЕРЖДАЮ  
директор ГБОУ СОШ № 303  
имени Фридриха Шиллера  
А.А.Виноградова  
приказ № 406 от 12.12.2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе-фестивале художественного творчества учащихся и педагогов  
**Биеннале – 2025 «Петербургская феерия»**

## ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе-фестивале художественного творчества учащихся и педагогов  
**Биеннале – 2025 «Петербургская феерия»**

### 1. Цель и задачи

1.1. Цель: формирование у учащихся понимания и интереса к современному искусству.

1.2. Задачи:

- популяризация детского художественного творчества в районе;
- создание нового формата презентации искусства – открытых площадок, со свободным посещением;
- созданий объектов современного искусства;
- развитие знаний и навыков в области современного искусства;
- развитие художественного вкуса;
- развитие творческого потенциала и повышение профессионального мастерства педагогов;
- выявление и поддержка талантливых детей, творчески работающих педагогов;
- организация взаимодействия и творческого общения педагогов, детей и родителей.

### 2. Организаторы

2.1. Организаторами конкурса-фестиваля являются:

- ГБОУ СОШ № 303 имени Фридриха Шиллера Фрунзенского района Санкт-Петербурга.  
При поддержке:
- Отдела образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- ГБОУ ДПО ЦПКС «Информационно-методического центра» Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Регионального координатора Сети ассоциированных школы ЮНЕСКО «Балтика-Север».

2.2. Организационный комитет

Для проведения конкурса-фестиваля формируется организационный комитет (далее - Оргкомитет) в состав которого входят представители районного методического объединения учителей изобразительного искусства и педагогов внеурочной деятельности по направлению «Искусство».

2.3. Функции Оргкомитета

Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение конкурса-фестиваля, отбирает работы для экспозиции, устанавливает график дежурства, составляет пакет документов для проведения и подведения итогов.

2.4. Оргкомитет оставляет за собой право на присуждение специальных призов и наград.

### 3. Участники конкурса-фестиваля

3.1. В конкурсе-фестивале могут принять участие обучающиеся 2-11 классов, а также творческие группы обучающихся и учителей (педагогов) ИЗО и ДПИ, только общеобразовательных учреждений (школ, гимназий, лицеев).

3.2. На фестиваль могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы. Коллективной считается работа, в изготовлении которой приняло участие 3 и более человек.

### 4. Условия участия

4.1. Экспонаты принимаются по заявке от образовательного учреждения.

4.2. От каждого учителя (педагога) принимается не более 3 работ воспитанников по направлению деятельности.

4.3. Каждая работа сопровождается интерактивным представлением.

### 5. Номинации конкурса-фестиваля:

- компьютерная графика и дизайн;
- декоративно-прикладное искусство;
- монументальное искусство (инсталляция, скульптура и т.д.);
- станковые виды искусства (живопись, графика);
- зрелищные виды искусства;

Тема работ «Петербургская феерия», техника исполнения выбирается автором.

## **6. Требования к выставочным работам**

6.1. Специфика Биеннале состоит в том, что фестиваль проводится на открытом воздухе, поэтому работы должны быть в крупномасштабном формате.

6.2. Работы должны быть законченными и проработанными в материале, выполненными в выставочном исполнении и отвечать эстетическим требованиям.

6.3. При необходимости экспонаты должны иметь надежный крепеж, подставки, мелкие элементы работ должны быть надежно закреплены. Плоскостные работы должны иметь жесткую основу, рамку или паспарту.

6.4. Эскизы, эскизные проекты, плакаты и стенгазеты на выставку не принимаются.

6.5. Экспонат должен быть публично представлен в интерактивном формате. Время выступления будет согласовано с оргкомитетом конкурса-фестиваля.

## **7. Порядок проведения конкурса-фестиваля**

7.1. Для участия в фестивале учреждением подается **единая заявка** в электронном виде с 17.04.25 по 11.05.25 по электронной почте [ponira71@yandex.ru](mailto:ponira71@yandex.ru) (см. Приложение 1)

### **I этап - отборочный.**

7.2.1. **Место** проведения: ГБОУ СОШ № 303 имени Фридриха Шиллера Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

7.2.2. **Адрес:** ул. Турку, дом 29, к.2

7.2.3. **Отбор** экспонатов - 12.05.2025 с 11.00 до 17.00

7.2.4. **Монтаж** выставки – 21.05.2025 с 05.00

7.2.5. Приём экспонатов осуществляется при наличии следующей сопроводительной документации:

- заявка (в электронном виде)
- этикетка (в печатном виде)

7.2.6. Форма этикетки – (см. Приложение 2)

7.2.7. Этикетка должна крепиться под работой и не перекрывать ее.

7.3. **II этап – основной:** работа фестиваля, подведение итогов фестиваля.

7.3.1. Время работы конкурса-фестиваля: 21.05.2025 - с 09.00 до 15.00

7.3.2. Демонтаж выставки: 21.05.2025 в 15.00

7.3.3. Комиссия из ведущих педагогов района и города согласно критериям выбирает лучшие работы на присуждение специальных призов и наград 21.05.2025

7.3.4. Основные **критерии** отбора и оценивания работ:

- Отражение тематики.
- Творческий подход, новизну и оригинальность, авторство идеи детской работы.
- Самостоятельность выполнения работы ребенком.
- Высокий художественный уровень.
- Качество выполнения представленных работ.
- Эстетику представления и оформления детской работы.

7.3.5. Итоги конкурса-фестиваля будут размещены 22.05.25 в официальной группе ВКонтakte ГБОУ СОШ № 303 имени Фридриха Шиллера Фрунзенского района Санкт-Петербурга. <https://vk.com/shillerpublic>

7.4. Обязанности участников конкурса-фестиваля:

7.4.1. Представители учреждения, участвующего в конкурсе-фестивале, берут на себя все расходы по доставке экспонатов, персонально отвечают за вовремя предоставленный материал о себе, своевременные доставку и демонтаж своих работ.

7.4.2. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы ответственности не несут.

#### **8. Подведение итогов конкурса-фестиваля**

8.1. Работы, набравшие наибольшее количество баллов, получают дипломы Лауреатов 1, 2 и 3 степени и дипломантов в каждой номинации.

8.2. Организаторы конкурса-фестиваля вправе принять решение о присуждении специальных наград.

8.3. О месте и времени награждения участников конкурса-фестиваля будет сообщено дополнительно.

#### **9. Контакты:**

**Пономаренко Ирина Вячеславовна** заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ № 303 имени Фридриха Шиллера Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Тел. 8 911 2794818; электронная почта [ponira71@yandex.ru](mailto:ponira71@yandex.ru).

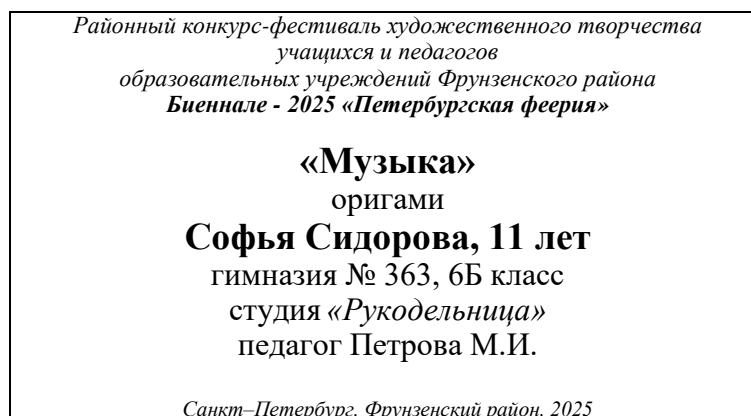
**Заявка на участие в региональном конкурсе-фестивале художественного творчества  
учащихся и педагогов  
Биенале - 2025 «Петербургская феерия»**

Заявитель (учреждение) \_\_\_\_\_  
e-mail контактного лица \_\_\_\_\_

№	1.Название работы 2.Техника исполнения 3.Фамилия, имя участника (или название творческой группы) 4.Класс (возраст) 5.Название учреждения 6.ФИО педагога (полностью)	Номинация	Количество детей, выполняющих работу	Контактный телефон, электронный адрес педагога
1				
2				
3				
<b>Всего</b>				

Экспонаты оформляются *этикеткой*, со следующей информацией:

- Для учащихся – этикетка (размер 10 см х 5 см) с названием работы, техники исполнения, фамилии, имени (полностью) и возраста автора, класса, номера ОУ, названия группы, ФИО педагога.



- Для творческих групп обучающихся и педагогов конкурса-фестиваля – этикетка (размер 10см х 5см) с названием работы, техники исполнения, ФИО авторов, номера школы (ОУ), должность педагога.