****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

О проведении Всероссийского фестиваля-конкурса детско-юношеских творческих проектов цикла «Петровские нововведения, изменившие жизнь России» в on-line и off-line форматах.

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведенииФестиваля-конкурса

определяет цели, задачи, организаторов, участников, сроки и порядок проведения и регулирует процедуры и результаты конкурса.

1.2 Организатором Фестиваля является Частное учреждение культуры

 Музей игрушек «Хелен и Тэдди» (г. Воронеж).

1.3 Подготовку и проведение Фестиваля-конкурса (далее —Фестиваль), осуществляет его организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят представители Организатора:

 Национальный координатор Сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО в Российской Федерации;

Ассоциированная школа ЮНЕСКО АНО ДО «ИНТЕРЛИНГВА», г. Воронеж;

АНО Культурно-просветительский центр «Общество императора Петра Великого», г. Воронеж.

1.4 Оргкомитет решает следующие задачи:

− Разрабатывает и утверждает регламент Фестиваля-конкурса;

− Осуществляет приём заявок, регистрацию, сбор и оценку конкурсных работ (далее — работы) участников Фестиваля;

– Формирует Комиссию Фестиваля и устанавливает порядок её работы;

− Проводит отбор победителей и подводит итоги Фестиваля;

− Проводит награждение по итогам Конкурса;

− обеспечивает экспертную и консультационную поддержку участникам Фестиваля.

1.5 Фестиваль-конкурс Конкурс проводится на русском языке, строится на принципах общедоступности, уважения к историческим достижениям, сохранения традиций народов РФ, творческого самовыражения участников Фестиваля.

1.6 Фестиваль проводится в соответствии с законодательством Российской Федерации.

1.7 Фестиваль не является лотереей либо иной, основанной на риске, игрой, и участники Фестиваля не несут имущественных рисков, связанных с участием в Конкурсе. Процедура проведения Конкурса не предусматривает внесения участниками платы.

 1.8 Итоги Конкурса Фестиваля подводят жюри. По итогам жюри определяет в каждой возрастной группе победителей и призёров. Информация о результатах Фестиваля размещается на сайте Оргкомитета Национального Координационного центра сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО в Российской Федерации aspnet-unesco.ru, АНО ДО «ИНТЕРЛИНГВА» [www.interlingua.edu.ru](http://www.interlingua.edu.ru/), ЧУК Музей игрушек «Хелен и Тэдди» [www](http://www).[helenandteddy.ru](http://helenandteddy.ru). Доступ к информации о результатах Конкурса Фестиваля предоставляется неограниченному кругу лиц.

1.9 Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией этих изменений на сайте Оргкомитета.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1 Цель Фестиваля - вовлечение участников в активную творческую и исследовательскую деятельность, связанную с изучением роли Петровской эпохи и ее влияния формирование современного облика нашей страны, формирование творческих, исследовательских навыков.

2.2 Задачи Фестиваля:

 - Развитие интереса детей и подростков к изучению истории Российского государства, гражданской идентичности, сопричастности историческому наследию российского государства на примере эпохи Петра I;

- Формирование у подрастающего поколения активной гражданской позиции, чувства гордости и уважения к России;

- Создание условий для расширения кругозора, воспитания подрастающего поколения на базовых ценностях богатого исторического наследия;

 - Предоставление возможности разнообразить знания детей и подростков путем соединения творческих исследований в области истории и культуры России и мультимедийных технологий;

- Стимулирование развития творческой активности у обучающихся общеобразовательных школ и ССУЗов;

- Формирование активной жизненной позиции школьников, развитие их творческих способностей, выявление и поддержка интеллектуально-одаренных учащихся;

- Внедрение в процесс обучения информационно-коммуникационных технологий –

 **п**резентаций и мультимедиа-проектов

**3. Участники** Фестиваля

3.1 Участниками Фестиваля-конкурса могут быть граждане Российской Федерации в возрасте от 7 до 18 лет включительно.

3.2 В Фестивале принимают участие обучающиеся, которые делятся на три возрастные группы:

- 1-я группа – обучающиеся 4–6-х классов;

- 2-я группа – обучающиеся 7–8-х классов;

- 3-я группа – обучающиеся 9-11-х классов и ССУЗов до 18 лет.

3.3 Чтобы принять участие в Конкурсе Фестиваля лицу, не достигшему возраста 18 лет, несовершеннолетний участник в возрасте до 18 лет должен предоставить заполненное Согласие родителей (законных представителей) на участие несовершеннолетнего ребёнка в возрасте до 14 лет в Конкурсе Фестиваля. Бланк для заполнения Согласия родителей (законных представителей) на участие несовершеннолетнего ребёнка в возрасте до 18 лет в Конкурсе (Приложение №1). Скан Согласия родителей (законных представителей) на участие несовершеннолетнего ребёнка в Конкурсе должен быть предоставлен вместе с выполненной работой или отправлен в виде скан-копии на электронную почту Организатора **contest@interlingua.edu.ru**с пометкой ФИО, учебное заведение, город **до 20 мая 2024г**.

 **4.** **Сроки проведения Фестиваля**

 4.1. Организатором утверждены следующие сроки проведения мероприятий в рамках Конкурса:

− **до 20 мая 2024г**. осуществляет приём заявок, регистрация Участников и приём конкурсных работ;

− **9 июня 2024г.** очный этап оглашения итогов и выступления офлайн и онлайн победителей и призеров. Место проведения - г. Воронеж, ул. Платонова, д.3, (помещение Ассоциированной школы ЮНЕСКО АНО ДО «ИНТЕРЛИНГВА»).

4.2 Информация о Конкурсе, его ходе и результатах размещается на сайте Оргкомитета.

**5. Условия Конкурса**

5.1 Для участия в конкурсе необходимо:

1. Подать Заявку для участия в Конкурсе (зарегистрироваться) в Оргкомитете в срок до 20 мая 2024 г. по ссылке [**https://docs.google.com/forms/d/1w6bwe86AgR8fGRal8-jTCfN5Ebh4iuFSfeuXKzgbZpM/edit**](https://docs.google.com/forms/d/1w6bwe86AgR8fGRal8-jTCfN5Ebh4iuFSfeuXKzgbZpM/edit)



2. ознакомиться с дополнительными материалами Фестиваля- конкурса (Приложение №2).

3. подготовить работу в виде презентации, видеоролика, сообщения, интерактивного плаката в одной из номинаций Конкурса (см. пункт 6.1), отправить ссылку на записанное видео или само видео, если его размер не более 100 (ста) Мб. Видеоролик может быть в формате AVI, MOV, MP4; ссылку на размещенные работы можно оставить на Google диск с открытым доступом к видеоролику, либо сжатый файл с видеороликом в формате ZIP или RAR, при заполнении заявки с помощью Google формы:

 4. Ссылку на видео на youtube.com с презентацией себя и своего выступления <https://www.youtube.com/> необходимо отправить в Оргкомитет **до 20 мая 2024г**. по электронному адресу: **contest@interlingua.edu.ru**с пометкой – Фестиваль «Петровские нововведения, изменившие жизнь России» ФИО, учебное заведение, город.

 **6. Номинации Фестиваля- Конкурса, требования к конкурсным работам**

На фестиваль принимаются проектно-исследовательские работы в следующих номинациях:

* Номинация «Мифы Петровской эпохи».
* Номинация «Города, прославившиеся в петровскую эпоху»
* Номинация «Промышленность петровской эпохи»
* Номинация «Просвещение в Петровскую эпоху»
* Номинация «Флот и военное дело в эпоху Петра 1»

Работы могут быть выполнены индивидуально или авторским коллективом.

#### **Участники Фестиваля**

Участниками **Фестиваля** в жюри представляется заявка в гугл-форме.

 6.1 На Фестиваль принимаются работы участников, соответствующие одной из номинаций Фестиваля, а именно:

* 1. **«**Номинация «Мифы Петровской эпохи» - презентации, видеоролики, сообщения, интерактивные плакаты, анализирующие распространенные мифы о Петровской эпохе, сформировавшиеся в общественном сознании.
* 2. Номинация «Города, прославившиеся в петровскую эпоху» - презентации, видеоролики, сообщения, интерактивные плакаты, предоставляющие информацию об истории русских городов, сыгравших важную роль в экономическом, военном плане во период правления Петра Великого.
* Номинация «Промышленность петровской эпохи» - презентации, видеоролики, сообщения, интерактивные плакаты, иллюстрирующие историю развития русской промышленности при Петре 1: причины возникновения новых производств, создание промышленных регионов (Тула, Урал), люди, внесшие существенный вклад в эти процессы, и результаты петровской индустриализации.
* Номинация «Просвещение в Петровскую эпоху» - презентации, видеоролики, сообщения, интерактивные плакаты, рассказывающие о развитии просвещения в конце 17 –начале 18 веков: изменения в общественной жизни, образовании, науке, культуре.
* Номинация «Флот и военное дело в эпоху Петра 1» - презентации, видеоролики, сообщения, интерактивные плакаты, раскрывающие суть изменений, привнесенных Петом в военное дело России, а также значение создания военно-морского флота страны.

**Требования к конкурсным работам:**

- Конкурсанты сами выбирают номинацию и вариант творческой работы;

- Участие в Фестивале индивидуальное и коллективное. Могут быть представлены выступления одного участника или творческих коллективов (В этом случае все участники должны быть из одной возрастной группы);

- В начале конкурсной работы: презентации, видеоролика, сообщения, интерактивного плаката участник представляется (ФИО, школа/название организации), озвучивает выбранную номинацию;

- Видеоролики могут быть сняты любыми доступными средствами, включая видеокамеру, встроенную в мобильное цифровое устройство;

- Продолжительность видеоролика – 1-3 минуты;

- Озвучивание ролика должно быть выполнено на русском языке;

- Костюмированное выступление и музыкальное сопровождение возможны.

6.2 Критериями оценки творческой работы являются соответствие одной из номинаций, оригинальность художественного воплощения, новизна подачи материала, отсутствие орфоэпических (правильность ударения и произношения) и грамматических ошибок, эстетическое оформление.

При оценивании материалов учитываются соответствие номинации и полнота ее раскрытия, оригинальность, художественный и технический уровень.

Видеоролики, не соответствующие ни одной из номинаций конкурса и рекомендуемой длительности (1-3 минуты), жюри не оцениваются.

6.3 К участию в Фестивале не допускаются материалы, не соответствующие требованиям Фестиваля, а именно:

− Конкурсный материал для оценивания жюри подан не полностью или отсутствует видеоролик/ссылка на него;

− Нарушают действующее законодательство Российской Федерации; содержат ненормативную лексику, оскорбления, материалы, пропагандирующие вражду, насилие, агрессию, расизм, нетерпимость по религиозному, политическому или иному признаку; шокирующее содержание; контент спекулятивного характера; призывы к разжиганию национальной, расовой или религиозной ненависти; призывы к дискриминации, вражде или насилию, осуществлению действий, направленных на нарушение территориальной целостности Российской Федерации;

− В работах участников Фестиваля не допускается использование коммерческой и политической рекламы, символики, запрещенной в РФ организаций, унижающих честь и достоинство других лиц.

6.4 Каждый Участник может представить не более одной работы.

6.5 Все материалы участников проходят модерацию для проверки на соответствие условиям настоящего Положения.

6.6 Конкурсные работы участников, не достигших возраста 18 лет, не принимаются к рассмотрению жюри конкурса без заполненного Согласия родителей (законных представителей) на участие несовершеннолетнего ребёнка в возрасте до 18 лет в Конкурсе (п. 3.3).

**7. Механизм оценки работ и награждение победителей и призёров**.

7.1 Победители и призёры определяются по сумме набранных баллов. В рамках Фестиваля учреждаются следующие награды для победителей: Авторы лучших Работ в каждой номинации Конкурса и возрастной группе, признанных решением Жюри Конкурса победителями, награждаются дипломами I, II или III степени. Все участники Конкурса получают сертификат участника от Организаторов. Дипломы рассылаются Оргкомитетом победителям и участникам (в электронном виде).

7.2 В рамках Фестиваля учреждаются Грамоты педагогам учебных заведений (в электронном виде).

7.3 Профессиональную оценку работ участников производит жюри Фестиваля, руководствуясь следующими критериями оценки по шкале от 1 (одного) до 10 (десяти) баллов:

- Соответствие конкурсной работы одной из номинаций Фестиваля;

- Грамотность, информативность и логичность изложенного материала;

- Выразительность конкурсной работы, творческий подход к представлению материала;

- Исполнительское мастерство (артистизм, выразительность, четкость речи);

- Соблюдение норм фонетического оформления речи;

- Творческий подход к оформлению выступления (использование музыкального сопровождения, костюм и т.д.).

7.4 Итоговая оценка каждого участника будет формироваться путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям.

В состав членов жюри конкурса привлекаются педагоги, специалисты и эксперты гуманитарного цикла и в области мультимедийных технологий.

7.5 Итоги Фестиваля будут подведены 09.06.2024 года.

7.6 Победители будут уведомлены по электронной почте и/или по номеру мобильного телефона, указанному в процессе регистрации. Организатор конкурса связывается с представителями участников - конкурсантов и приглашает их на церемонию награждения.

7.8 Апелляция результатов Фестиваля не предусмотрена.

7.9 Результаты публикуются на официальных интернет-страницах Организатора и партнёров Фестиваля.

7.10 Для получения дипломов победители Фестиваля обязуются предоставить Оператору Конкурса всю необходимую информацию для оформления.

7.11 Дипломы и грамоты в электронном виде отправляются на почту, указанную в заявке (в электронном виде).

 **8. Авторские права и персональные данные**

8.1 Участник гарантирует, что будет являться единственным автором конкурсных работ и он будет создан единоличным творческим трудом участника или указывает соавторов. Работы не должны быть скопированы. Участник гарантирует, что при создании не будут нарушены интеллектуальные, в том числе авторские, и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, а также не будет допущено никаких иных нарушений действующего законодательства. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании видео материалов и его дальнейшем использовании Организатором и/или Оператором несёт участник (родители, законные представители участника). При регистрации и предоставлении работ участники подтверждают, что являются авторами видеороликов, предоставляемых в качестве конкурсных работ. Участники Фестиваля несут всю полноту ответственности за соблюдение авторских и иных прав третьих лиц.

8.2 При регистрации и предоставлении работ Участник (родители, законные представители участника) безвозмездно отчуждают (передают) Организатору в полном объёме исключительное право на материалы, предоставляемые в качестве конкурсных работ и соглашается с тем, что он может быть опубликован, копирован, воспроизведён в любых изданиях и носителях, показан любым способом на любых акциях и мероприятиях, проводимых Организатором и/или Оператором, и не претендует на выплату авторского гонорара. Моментом перехода исключительного права является момент передачи конкурсных работ.

8.3 При регистрации участники, законные представители участников дают Организатору конкретное, информированное и сознательное разрешение на обработку своих персональных данных в объёме фактически переданных персональных данных при регистрации и участии в Фестивале.

 8.4 Организатор обеспечивает сохранность персональных данных и принимает все возможные меры, исключающие доступ к персональным данным неуполномоченных лиц.

 8.5 Цель обработки персональных данных Оператором – организация и проведение Фестиваля, информирование участника посредством отправки электронных писем, предоставление доступа Пользователю к сервисам, информации и/или материалам.

8.6 Под обработкой персональных данных понимается любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

8.7 При регистрации на сайте участники дают Оператору разрешение на опубликование информации об их участии в Фестивале.

8.8 Предоставленные конкурсные работы могут быть размещены на ресурсах Оргкомитета Национального Координационного центра сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО в Российской Федерации на сайте aspnet-unesco.ru, АНО ДО «ИНТЕРЛИНГВА» на сайте [www.interlingua.edu.ru](http://www.interlingua.edu.ru/), в группе VK https://vk.com/interlingua, ЧУК Музей игрушек «Хелен и Тэдди» на сайте [www](http://www).[helenandteddy.ru](http://helenandteddy.ru), в группе VK <https://vk.com/helenandteddy>.

Доступ к информации о результатах Конкурса предоставляется неограниченному кругу лиц.

**9. Контакты**

### Контакты координатора Фестиваля –Голованева Ирина Анатольевна тел: 8 920 229 3 888; электронная почта –contest@interlingua.edu.ru 394018, г. Воронеж, ул. Платонова, д.3

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Согласие родителя (законного представителя) на участие несовершеннолетнего ребёнка в**

**Всероссийского фестиваля детско-юношеских творческих проектов цикла «Петровские нововведения, изменившие жизнь России» на обработку персональных данных его ребёнка (подопечного), а также на фото- и видеосъемку несовершеннолетнего.**

Я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (Ф. И. О. родителя / законного представителя полностью)

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_когда выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (адрес регистрации родителя / законного представителя)

являющийся родителем / законным представителем (нужное подчеркнуть)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. участника полностью)

 (далее — «участник»), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_года рождения, зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(адрес регистрации ребёнка)

• ознакомлен(а) с Положением о проведении Фестиваля, полностью согласен(а) с участием в Всероссийском фестивале детско-юношеских творческих проектов цикла «Петровские нововведения, изменившие жизнь России» на обработку персональных данных его ребёнка (подопечного), а также на фото- и видеосъемку несовершеннолетнего и не возражаю против участия моего ребёнка в Фестивале;

 • в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Оператору Фестиваля – Частному учреждению культуры Музей игрушек «Хелен и Тэдди», расположенному по адресу: 394018 г. Воронеж, ул. Платонова, д. 3 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребёнка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;

- иная информация, относящаяся к личности участника;

- фото- и видеоизображение.

2. Размещение на внешних ресурсах и социальных сетях Оргкомитета следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;

- иная информация, относящаяся к личности участника;

- фото- и видеоизображение участника.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется для:

- организации, проведения и популяризации активной творческой и исследовательской деятельности, связанную с изучением роли Петровской эпохи и ее влияния в области воспитания и образования нашей страны, формирование творческих, исследовательских навыков;

- организации информирования участников \_ посредством электронной почты и мобильной связи;

- направления участнику уведомлений о новых продуктах и услугах, специальных предложениях и различных событиях;

- обеспечения участия несовершеннолетнего в Фестивале и мероприятиях, связанных с награждением победителей Фестивале;

- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Фестиваля, подготовки информационных материалов, сборника работ победителей Фестиваля;

- создания базы данных участников Фестиваля, размещения информации об участниках Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, на сайте Фестиваля;

 - обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего (Ф. И. О. ребёнка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (Ф. И. О. ребёнка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Контактный телефон родителя / законного представителя (с кодом):

+7 (\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Номер доверенности (или иного документа), подтверждающего полномочия законного представителя участника (при необходимости)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф. И. О. родителя / законного представителя)

«\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.