**Положение о региональном детско-юношеском конкурсе-фестивале исполнителей песен на иностранных языках**

**«Музыкальный Континент»**

1. Отделения конкурса.

Ежегодный региональный конкурс-фестиваль исполнителей песен на иностранных языках «Музыкальный континент» включает в себя отделения исполнения на:  
• Английском языке JUNIORVISION  
• Немецком языке JUGENDLICHVISION  
• Французском языке VISIONJEUNESSE  
• Итальянском языке GIOVANIVISIONE

* + Испанском языке JUVENTUDVISION

а также  
• Гала-концерт

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучшее исполнение песни на английском языке». Конкурс «JUNIORVISION».  
Приурочен ко Дню Св. Патрика

- «Лучшее исполнение песни на немецком языке». Конкурс «JUGENDLICHVISION».

- «Лучшее исполнение песни на французском языке». Конкурс «VISIONJEUNESSE ».

- «Лучшее исполнение песни на итальянском языке». Конкурс «GIOVANIVISIONE».   
Приурочен к Всемирному Дню поэзии

Лучшее исполнение песни на испанском языке». Конкурс «JUVENTUDVISION».  
Приурочен к испанскому празднику весны Фальянс

2. Концепция Конкурса

2.1 Настоящее положение определяет концепцию, цели, задачи, организацию и порядок проведения регионального детско-юношеского конкурса исполнителей на иностранных языках для учащихся школ, ВУЗов и других образовательных и культурных организаций «Музыкальный континент».  
2.2. Конкурс проводится в соответствии с основными направлениями стратегии Правительства Москвы по реализации государственной политики в интересах детей «Московские дети» , направлен на реализацию задач развития системы образования, сформулированных в Государственной программе города Москвы на среднесрочный период. «Развитие образования города Москвы ("Столичное образование")». Организатором конкурса является Гимназия РУТ (МИИТ).

Мероприятие проводится по согласованию с Национальным и Региональным координаторами САШ ЮНЕСКО в РФ и при поддержке кафедры иностранных языков Российского университета транспорта.

2.3. Конкурс проводится в целях выявления творчески одарённой молодежи, позволяет охватить широкий круг учащихся, предоставляет уникальные возможности для самореализации и интеллектуального развития во взаимодействии талантливых детей, педагогов и родителей.

Конкурс является также площадкой по сохранению и формированию традиционных духовно-нравственных ценностей,  популяризации прав ребенка на самовыражение, формированию основ межкультурной коммуникации, а также событием, побуждающим к участию в мероприятиях САШ ЮНЕСКО.  
2.4. Концепция Конкурса подразумевает повышение роли иностранного языка в образовательном процессе.

3. Цели Конкурса:

• повышение мотивации к изучению иностранного языка;  
• пропаганда и популяризация культуры, традиций стран изучаемого языка;  
• выявление и способствование развитию творческого потенциала личности;  
• развитие диалога культур;  
• привлечение учащихся к активной творческой деятельности;  
• воспитание высокой общей культуры и толерантности;  
• активное приобщение учащихся российских образовательных учреждений к мировым музыкальным исполнительским традициям;  
• повышение интереса к музыкальному наследию стран;  
• повышение общего уровня владения иностранным языком, развитие фонетических навыков, умения слушать и понимать иностранную речь;  
• повышение эффективности организации образовательного процесса;  
• повышение эффективности организации свободного времени.

4. Задачи Конкурса:

• привлечение учащихся к активной творческой деятельности;  
• воспитание высокой общей культуры и толерантности;  
• повышение интереса к музыкальному наследию стран изучаемого языка;  
• приобщение широкой публики к музыке, способствующее дальнейшему распространению музыкального образования;  
• повышение общего уровня владения иностранным языком, развитие фонетических навыков, умения слушать и понимать иностранную речь;  
• повышение эффективности организации образовательного процесса;  
• повышение эффективности организации свободного времени.  
• формирование целостной музыкально-эстетической среды, аккумулирующей социальную и творческую активность учащихся;  
• налаживание тесных творческих связей между образовательными учреждениями, обмен педагогическим опытом;

5. Организация Конкурса

5.1. Организаторами Конкурса являются: Гимназия РУТ (МИИТ)  
5.2. Партнёры Конкурса: кафедра иностранных языков Российского университета транспорта.  
5.3. Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет Конкурса определяет порядок, место и сроки проведения Конкурса; вырабатывает критерии оценивания выступлений участников, формирует состав независимого жюри.

6. Участники Конкурса

6.1.В Конкурсе могут принять участие учащиеся 2-11 классов школ, студенты ВУЗов и представители других образовательных и культурных организаций в возрасте от 8 до 22 лет.

6.2.Исполнители выступают в следующих возрастных категориях :   
• I Категория 8-9 лет  
• II Категория 10-12 лет  
• III Категория 13-15 лет  
• IV Категория 16-18 лет  
• V Категория 19-22 лет

7. Порядок и сроки проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится в два тура. **Первый тур** – заочный (жюри просматривает и выбирает победителей по видеоматериалам, присланным участниками).

**Требования к видеоролику:** Длительность видеоролика — не более 3-х минут. Обязательно наличие титульного титра с указанием возраста и класса участников, наименования образовательной организации, территориального расположения участника конкурса (город, село и т.д.).

**Второй тур** – очный, который состоится 22.03.2024г. в 12.00 по Московскому времени.

**Требования к очному выступлению:** выбор песни должен соответствовать языку секции, желательно, возрасту участников, а также нравственным нормам, принятым в РФ.

Длительность выступления не должна превышать 3 минут. Песня может быть исполнена: под минус, под живую музыку, без музыкального сопровождения. Костюмированное, танцевальное сопровождение и видеоряд допускаются.  
Участники высылают  музыкальное сопровождение организаторам одним из предложенных способом: переслать аудиофайл по электронной почте, выложить аудиофайл в интернет в любой файлообменник и указать  ссылку на него организаторам в заявке (Приложение 1).

В случае необходимости сопровождения выступления видеорядом на большом экране просим создать слайд шоу в Power Point с настроенным автоматическим переключением слайдов и с вставленным в презентацию аудиофайлом. Видео (для первого тура), презентацию и аудиофайл необходимо выслать совместно с заявкой.

7.1.1. В каждом языковом отделении определяются победители в каждой возрастной категории.  
7.1.2. Из победителей во время проведения Гала-концерта выбирается один обладатель Гран-при в каждом языковом отделении.

7.2. Каждый Конкурс проводится только на заданном иностранном языке.  
7.3. Очерёдность выступлений определяют организаторы.  
7.4. Длительность выступления не должна превышать 3 минут. Песня может быть исполнена: под минус, под живую музыку, без музыкального сопровождения.  
7.5. Участники высылают музыкальное сопровождение организаторам одним из предложенных способом: переслать аудиофайл по электронной почте, выложить аудиофайл в интернет в любой файлообменник и указать ссылку на него организаторам в заявке (Приложение 1).  
7.6. Для участия в Конкурсе необходимо:  
• Прислать заявку на участие с 05.02.2024 до 29.02.2024 на почту [junior\_vision@mail.ru](mailto:junior_vision@mail.ru) (заявка в приложении 1)

8.Оценка выступлений и подведение итогов.

8.1. Выступления оцениваются по следующим критериям:  
• фонетика;  
• вокал;  
• создание образа;  
• выбор произведения (соответствие возрастной группе).  
8.2. Оценки выставляются по 12-балльной шкале (каждый критерий).  
8.3. Итоги подводятся и объявляются в течение 30 минут после последнего выступления в каждой возрастной категории.  
8.4. Итоги конкурса подводят независимое жюри и зрительское жюри.

8.4.1.По итогам прослушивания независимое жюри выбирает в каждой возрастной категории победителей и призёров.  
8.4.2.Зрительское жюри определяет победителей в номинации: «Яркое впечатление».  
8.4.3. Авторитетное жюри определяет обладателя Гран-при в каждом языковом отделении Конкурса на Гала-концерте.  
8.4.3.Почетное звание «Лучший Учитель Конкурса» присваивается педагогу, подготовившему обладателя Гран-при в каждом языковом отделении.

9.Награждение

9.1. Победители и призёры конкурсов в каждой возрастной категории, а также победители в номинации «Яркое впечатление» и «Лучший Учитель Конкурса» награждаются дипломами.  
9.2. Все участники Конкурса получают «Сертификат участника», а учителя «Благодарственные письма».  
9.3 Победители Гран-При конкурса в каждом языковом отделении награждаются подарком.

10. Место проведения: г. Москва 3-я Мытищинская, д.12, стр.1.

11. Кураторы Конкурса:

По вопросам проведения и участия:   
Летникова Наталья Германовна +7 916 535 88 08

Приложение 1

**Форма заявки на участие в** **региональном детско-юношеском конкурсе-фестивале исполнителей песен на иностранных языках**

**«Музыкальный Континент»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Полное название образовательного учреждения | Фамилия, имя участника, класс | Название произведения | Ссылка на видео  (Youtube) | Наличие презентации | Фамилия, имя, отчество руководителя | Контактный телефон руководителя, e-mail |
|  |  |  |  |  |  |  |