

СОГЛАСОВАНО

Председатель Правления
Санкт-Петербургской
Ассоциации международного
сотрудничества

(М.Ф.Мудрак)

2025 г.



СОГЛАСОВАНО

Региональный координатор сети
Ассоциированных школ ЮНЕСКО,
директор ГБОУ школа №639 с
углубленным изучением иностранных
языков Невского района
Санкт-Петербурга

(И.В.Крылова)

« » 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор Государственного бюджетного
общеобразовательного средней
общеобразовательной школы №328 с
углубленным изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга

(И.Б. Молчанова)

2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о дистанционном литературном фестивале на английском языке
«Book voices»

Санкт-Петербург
2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и условия проведения Регионального дистанционного литературного фестиваля на английском языке «Book voices» («Книжные голоса») (далее- Фестиваль).

1.2. Организатором фестиваля является Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга.

Фестиваль проходит при поддержке:

- Регионального координационного центра сети ассоциированных школ ЮНЕСКО региона «Балтика-Север» в лице Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 639 с углубленным изучением иностранных языков Невского района Санкт-Петербурга;

- Санкт-Петербургской Ассоциации международного сотрудничества.

1.3. Фестиваль – просветительское мероприятие, приуроченное ко Всемирному дню книги, направленное на выявление и поддержку учащихся, одарённых в области публичных выступлений на английском языке.

1.4. Фестиваль реализуется в соответствии с основными направлениями деятельности ЮНЕСКО: изучение Всемирного культурного наследия и его сохранение, расширение знаний о мире, воспитание гражданина. Обобщение опыта работы ассоциированных школ ЮНЕСКО в области повышения глобальной гражданской ответственности, культуры мира и ненасилия, развития и устойчивого образа жизни, межкультурного обучения, признания культурного разнообразия и наследия.

1.5. Фестиваль проводится в дистанционном формате. Награждение призеров, победителей и ГранПри фестиваля состоится в очном формате.

1.6. Предметной областью проведения Фестиваля является изучение английского языка. Также Фестиваль направлен на формирование и развитие метапредметных результатов образования, в частности коммуникативных умений.

1.7. Организационно-методическое сопровождение Фестиваля осуществляет Организационный комитет.

1.8. Организационный комитет фестиваля:

- Молчанова Ирина Борисовна, директор ГБОУ школы №328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга;

- Крылова Ирина Вадимовна, Региональный координатор сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО, директор ГБОУ школы № 639 с углубленным изучением иностранных языков Невского района Санкт-Петербурга;

- Мудрак Маргарита Федоровна, Председатель правления Санкт-Петербургской Ассоциации международного сотрудничества;

- Шипалова Елена Михайловна, заместитель директора по УВР ГБОУ школы №328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга;

- Арутюнова Елена Рафаэловна, учитель английского языка ГБОУ школы №328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга;

- Иванникова Ирина Александровна, учитель английского языка ГБОУ школы №328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга.

2. Цель и задачи

2.1. Цель:

Популяризация чтения, английского языка и развитие творческого потенциала школьников.

2.2. Задачи:

- приобщение к чтению классики и повышение мотивации к изучению английского языка;

- формирование образовательного сообщества учащихся, увлеченных чтением и литературным творчеством;
- создание условий для самореализации школьников;
- содействие воспитанию высокой общей культуры и формированию нравственной личности;
- сотрудничество между образовательными организациями Российской Федерации и образовательными организациями стран ближнего зарубежья.

3. Условия участия в Фестивале

3.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся из государственных и муниципальных общеобразовательных организаций (далее – ОУ) 5-11 классов.

Участники могут выбрать любые номинации в разных возрастных группах, максимальное количество заявок от школы не более пяти.

3.2. Участники Фестиваля предоставляют полный комплект документации в соответствии с п. 3.4. настоящего Положения в срок до 1 апреля на электронную почту bookvoices@mail.ru. При отправке материалов по электронной почте в теме письма указываем «Работа на литературный фестиваль. Школа № ____ . Город ____ », в письме прикрепляем архивный файл со всеми документами из п.4.4. Имя архивного файла должно иметь следующий вид: «№ школы_город_Фамилия И.О.участника_Название номинации_возрастная группа (1,2 или3)»

3.3. Конкурс проводится среди возрастных групп:

1 группа- 5-6 классы

2 группа- 7-8 классы

3 группа- 9-11 классы.

Каждая возрастная группа оценивается отдельно.

3.4. Комплект документации включает в себя:

- Заявку на участие (согласно Приложению 1).
- Письменное согласие на обработку персональных данных, заполненное законным представителем несовершеннолетнего участника (Приложение 2);
- Электронный вариант конкурсной работы.

4. Регламентация номинаций конкурсных проектов

4.1. Участникам Фестиваля предлагается подготовить конкурсный проект, созданный по мотивам художественного произведения в одной из номинаций.

4.2. Тематика художественных произведений определяется Организатором ежегодно и оглашается до 15 февраля.

4.3. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- Театральная постановка
- Буктрейлер
- Декламация стихотворений
- Обложка к книге
- Творческое письмо «Взгляд со стороны»
- Специальная номинация-создание любого из перечисленных продуктов с использованием генеративного искусственного интеллекта.

Номинация «Театральная постановка»

Обучающиеся записывают видеоролик с театральной постановкой, являющейся адаптацией существующего произведения или созданную на основе оригинального сценария участников Фестиваля. В начале ролика указывается список ролей и актеров, класс обучающихся, образовательная организация, название и автор произведения.

Слова должны произноситься громко и четко.

Допускается включение в выступление аудиозаписей, фрагментов видео (не более 40% от времени всего выступления), презентаций на заднем плане.

Технические требования к видеозаписи:

- форматы: avi., wmv. или MP4 (рекомендован)
- разрешение: 1280x720, 1920x1080 и выше.
- масштаб: горизонтальный (4:3, 16:9 и др.).
- длительность постановки не должна быть меньше 5 минут и больше 7 минут.

При оценивании выступлений учитывается:

- фонетически правильное звучание и интонационное оформление речи;
- выразительность речи и артистизм (эмоциональность, мимика, жесты и т.п.);
- декорации, костюмы и музыкальное сопровождение;
- соответствие теме Фестиваля и соблюдение временных рамок;
- творческий подход к воплощению произведения.

Номинация «Буктрейлер»

Обучающиеся записывают видеоролик об одном литературном произведении с целью заинтересовать будущих читателей, раскрыть наиболее интересные стороны сюжета или героев, при этом сохранив интригу. В начале ролика указывается список ролей и актеров, класс обучающихся, образовательная организация, название и автор произведения.

Технические требования к видеозаписи:

- форматы: avi., wmv. или MP4 (рекомендован)
- разрешение: 1280x720, 1920x1080 и выше.
- масштаб: горизонтальный (4:3, 16:9 и др.).
- длительность не более 3 минут.

При оценивании выступлений учитывается:

- фонетически правильное звучание и интонационное оформление речи;
- соответствие видеоролика цели трейлера: заинтересовать будущих читателей
- оригинальность творческого замысла;
- выразительность речи и артистизм (эмоциональность, мимика, жесты и т.п.);
- эстетика видеоролика (декорации, музыкальное сопровождение, монтаж);
- соответствие теме Фестиваля и соблюдение временных рамок.

Номинация «Декламация стихотворений»

Обучающийся записывает видеоролик с чтением стихотворения наизусть и музыкальным сопровождением. В начале ролика указывается фамилия, имя отчество, класс обучающегося, образовательная организация, название и автор произведения.

Присутствие участника Фестиваля в кадре обязательно. Допускается присутствие других людей, однако декламировать стихотворение на английском языке должен только заявленный участник. Чтение стихотворения наизусть должно происходить непосредственно в кадре, в видео должен быть оригинальный звук. Изменение оригинального, записанного на видео прочтения стихотворения посредством озвучивания видео не допускается.

Допускается включение в видео музыкального сопровождения, однако оно не должно препятствовать восприятию читаемого наизусть произведения.

Использование специальных эффектов при монтаже видео допускается, если они не искажают речь участника Конкурса, не препятствует восприятию читаемого наизусть произведения.

Технические требования к видеозаписи:

- форматы: avi., wmv. или MP4 (рекомендован)
- разрешение: 1280x720, 1920x1080 и выше.
- масштаб: горизонтальный (4:3, 16:9 и др.).
- длительность не более 3 минут.

При оценивании конкурсной работы учитывается:

- фонетически правильное звучание речи
- интонационное оформление речи;
- выразительность речи и артистизм (эмоциональность, мимика, жесты и т.п.);
- оформление видео (монтаж, музыкальное сопровождение и т.п.) и соблюдение технических требований.

Номинация «Обложка к книге»

Обучающийся представляет полный разворот обложки (сама обложка + корешок книги). На передней стороне обложки должно быть размещено название произведения, фамилия и имя автора произведения. На задней стороне обложки может быть помещена аннотация к книге, сведения об авторе, отзывы критиков. На корешке - название книги, номер тома (если есть), лого издательства или авторская монограмма.

Технические требования к работе:

- фотографии работ (или работы) в электронном виде в формате JPEG или PNG;
- размер работы не должен превышать 2 Мб;
- разрешение не менее 300dpi.

При оценивании конкурсной работы учитывается:

- оригинальность идеи, художественного замысла;
- соответствие изображения на обложке содержанию выбранного произведения;
- мастерство выполнения (художественные/графические навыки);
- художественное решение (подбор композиции, цвета, техники и т.д.)

Номинация «Творческое письмо «Взгляд со стороны»

Обучающийся переписывает отрывок из произведения, данного в рамках темы Фестиваля, от лица другого персонажа, присутствующего в истории. Это может быть, как живой человек, так и неодушевленный предмет - участники сами выбирают, от лица кого или чего они перепишут историю. При написании работы необходимо учитывать, что все основные моменты из основного источника должны быть отражены в переделанной истории. К участию в данной номинации принимаются учащиеся 7-11 классов.

Объем письменного высказывания составляет:

- 280-300 слов для 7-8 классов;
- 350-370 слова для 9-10 классов;
- 380-400 слов для 11 класса.

Технические требования к работе:

- Microsoft Office Word;
- шрифт «Times New Roman»;
- размер 14;
- межстрочный интервал – 1.

При оценивании конкурсной работы учитывается:

- использование лексических единиц, соответствующих своему уровню (CEF: 7-8 класс - базовый, 9 класс - предпороговый, 10-11 класс - средний);
- грамматически верно построенные предложения;
- индивидуальный стиль автора работы;
- соблюдение технических требований и объем высказывания.

Специальная номинация «Создание продукта с использованием генеративного искусственного интеллекта»

Обучающийся выполняет работу по любой из вышеперечисленных номинаций с использованием генеративного искусственного интеллекта. Критерии к работе

предъявляются такие, как и к работе соответствующей номинации. Дополнительно необходимо указать промт или цепочку промтов (запросов к искусственному интеллекту).

При оценивании работы будут учитываться критерии оценивания соответствующей номинации и дополнительно:

- качество использованных возможностей генеративного ИИ
- общее качество продукта (техническое исполнение, художественная ценность).

4.4. Работы, не соответствующие требованиям Фестиваля, не рассматриваются, на Фестиваль не принимаются.

4.5. Проекты, представленные на Фестиваль, не рецензируются.

4.6. Оргкомитет Фестиваля имеет право на редактирование и публикацию конкурсных проектов на официальном сайте Конкурса и в группе ВКонтакте без уведомления авторов.

4.7. На Фестиваль не принимаются работы, содержащие:

- Элементы насилия, расовой, национальной или религиозной направленности;
- Сцены табакокурения, распития спиртных напитков, употребления дурманных средств и других средств, запрещенных на территории РФ;
- Нарушение цензуры и общих норм поведения.

5. Сроки и место проведения Фестиваля

5.1. Работы участников принимаются в электронном виде с 15 февраля по 1 апреля и направляются по адресу bookvoices@mail.ru

5.2. Фестиваль проводится в три этапа:

I этап: 15 февраля – 1 апреля.

Поступившие работы проходят регистрацию, публикуются в группе ВКонтакте и направляются на рассмотрение Жюри.

II этап: 2 апреля – 20 апреля.

Жюри рассматривает работы, определяет дипломанта, лауреата, победителя и гран-при Конкурса по каждой возрастной группе.

III этап: не позднее 30 апреля.

Объявление гран-при, победителя, лауреата, дипломанта Фестиваля в соответствии с решением Жюри проводится на церемонии награждения Фестиваля.

5.3. Место проведения Фестиваля:

- конкурс проводится в дистанционном формате;
- заключительное мероприятие для участников Фестиваля состоится на базе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга.

6. Организация и проведение Фестиваля

6.1. Для оценки работ обучающихся, определения гран-при, победителя и призеров создаётся Жюри, состав которого утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

6.2. Гран-при, победитель и призеры определяются на основании результатов оценки конкурсных проектов Жюри Фестиваля. Результаты оценивания публикуются в группе ВКонтакте.

6.3. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций или наград. Решение Жюри о результатах участников Фестиваля не оспаривается.

6.4. Фестиваль проводится на бесплатной основе.

6.5. Ответственность за авторство конкурсных работ несут участники, представившие свои работы на Фестиваль. В случае выявления плагиата, работа участника будет снята с конкурса. Участники должны представлять только оригинальные произведения, созданные ими самостоятельно.

При заимствовании материалов из других источников, участники обязаны корректно оформлять ссылки на использованные ресурсы. Это включает в себя как текстовые цитаты, так и идеи, которые не являются общеизвестными.

Все участники должны соблюдать принципы честности и прозрачности в своих работах. Фестиваль стремится поддерживать высокий уровень этики и уважения к интеллектуальной собственности.

7. Награждение участников Фестиваля

7.1. Итоги Фестиваля подводятся по номинациям, установленным Оргкомитетом Фестиваля не позднее 30 апреля.

7.2. Победители, призёры и гран-при определяются по сумме набранных баллов.

7.3. Победители и призёры награждаются дипломами и грамотами, приглашаются на закрытие фестиваля.

7.4. Грамоты и дипломы рассылаются победителям и участникам в электронном виде.

7.5. Все участники Фестиваля получают сертификат участника.

8. Контактная информация

8.1. Адрес: Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 56, корпус 1, литер А

8.2. E-mail: bookvoices@mail.ru

**Заявка-анкета на участие в
Литературном фестивале на английском языке**

Номинация	
ФИО обучающегося/обучающихся	
ФИО учителя-наставника	
Образовательная организация	
Класс	
Город	
Название литературного произведения	
Адрес электронной почты	
Контактный номер телефона	

**Письменное согласие
Родителя (законного представителя) несовершеннолетнего ребёнка
на обработку персональных данных, на фото и видеосъемку, размещение
фотографий и/или другой личной информации**

Я, _____
(Ф.И.О. представителя) мать, отец, опекун (нужное подчеркнуть)

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка, дата рождения)

(данные документа, удостоверяющие личность ребенка, дата выдачи документа и
выдавший орган)

согласен(-на) на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка (персональные данные о месте обучения, классе, контактах (номер телефона и e-mail), документе, удостоверяющем личность), а также фото- и видеосъемку моего ребенка и его работ, предоставленных по условиям участия в конкурсе, на использование полученных в результате фотосъемки и видеозаписи для любых целей, не противоречащих законодательству РФ.

Я информирован(а), что ГБОУ школа № 328 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга, расположенной по адресу: 192131, Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 56, корпус 1, литер А, гарантирует обработку фото- и видеоматериалов несовершеннолетнего в соответствии с интересами проведения Литературного фестиваля на английском языке «Book voices».

Данное согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до достижения целей обработки фото- и видеоматериалов или в течение срока хранения информации и может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством РФ.

Я уведомлен(-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего. Персональные данные о дате рождения, месте обучения, контактах (номер телефона и e-mail), документе, удостоверяющем личность, предоставлены добровольно.

«__» _____ 20__ г. _____
(дата) (подпись) (расшифровка подписи)